{Hình ảnh của người nhớ đến Thượng Đế của mình và người không nhớ đến Thượng Đế của mình giống như hình ảnh của người sống và người chết.}

Ông Abu Musa thuật lại rằng Nabi nói: {Hình ảnh của người nhớ đến Thượng Đế của mình và người không nhớ đến Thượng Đế của mình giống như hình ảnh của người sống và người chết.} Và lời dẫn của Muslim: {Hình ảnh của một ngôi nhà trong đó Allah được tưởng nhớ và một ngôi nhà trong đó Allah không được nhớ đến giống như người sống và người chết.}

[Sahih (chính xác)] [Do Al-Bukhari và Muslim ghi]

Nabi cho biết sự khác biệt giữa một người nhớ đến Allah Tối Cao và một người không nhớ đến Ngài giống như sự khác biệt giữa một người sống và một người chết về lợi ích và diện mạo. Hình ảnh của người nhớ đến Thượng Đế của mình giống như một người sống, bề ngoài được trang điểm bằng ánh sáng sự sống, bên trong là ánh sáng tri thức, mang lại lợi ích; còn hình ảnh của người không nhớ đến Allah giống như một người chết với bề ngoài không còn đẹp đẽ và sức sống, bên trong trống rỗng, chẳng mang lại lợi ích gì. Tương tự như vậy, một ngôi nhà được mô tả là sống nếu cư dân của nó nhớ đến Allah. Ngược lại, đó là ngôi nhà chết vì cư dân của nó không hoạt động trong việc tưởng nhớ Allah. Nếu dùng người sống và người chết để miêu tả ngôi nhà thì ý nghĩa của nó là người ở trong nhà.

http://www.sunnah.global/hadeeth/vi/show/4177